

**FACULTAD  
Artes y Humanidades  
Arquitectura**

**Programa de curso**

<b>1. Nombre del Curso</b>		Historia de la Arquitectura I					
<b>2. Código</b>		ARQ 1102					
<b>3. Año / Semestre Carrera</b>		2016 / 1º Semestre					
<b>4. Créditos SCT/PMA</b>		5 Créditos					
<b>Nº Horas Total</b>	<b>8</b>	Horas Presenciales	4	Horas Mixtas	2	Horas Autónomas	2
<b>5. Tipo de Curso</b>		<input checked="" type="checkbox"/> Obligatorio <input type="checkbox"/> Optativo					
<b>6. Perfil de egreso-Identidad</b>		<p>El arquitecto formado en la UC Temuco es un profesional cuyas competencias de actuación son el diseño arquitectónico, la gestión urbana, la planificación territorial y la eficiencia energética. Posee conocimientos científicos sólidos en tecnologías edificatorias, estructurales, arquitectura bioclimática y sustentabilidad ambiental, que le habilitan para enfrentar proyectos constructivos y de urbanismo contextualizados, con un compromiso ético responsable hacia las personas y el desarrollo sustentable.</p>					
<b>7. Descripción</b>		<p>Curso de iniciación al desarrollo arquitectónico y urbanístico desde la perspectiva de sus repercusiones históricas, estilísticas, compositivas, teóricas y culturales.</p> <p>Como resultado de aprendizaje, permite posicionar didácticamente al alumno respecto a la formulación contextual de los proyectos arquitectónicos a partir de un análisis retrospectivo. Asimismo, introduce el tema de la teoría, la historia y la crítica.</p> <p>Asignatura dictada sincrónicamente con el Taller de Diseño I, Geometría y Representación, destinadas, en conjunto, a fortalecer doctrinaria y culturalmente conceptos tales como: habitabilidad y configuraciones constructivas.</p> <p>La asignatura tributa a la competencia Diseño de propuestas arquitectónicas y desarrollo urbano y territorial, en el nivel 1.</p> <p>El mecanismo de evaluación se hará a través de pruebas, ejercicios y trabajos prácticos.</p>					
<b>8. Requisitos</b>		No tiene					
<b>9. Competencias Específicas y niveles</b>		Desarrollo urbano y territorial ; Diseño de propuestas arquitectónicas, nivel 1					
<b>10. Competencias Genéricas y Niveles</b>		Gestión del conocimiento, nivel 1					
<b>11. Resultados de aprendizaje</b>		<p>1. El estudiante ha de estar facultado para emitir apreciaciones y críticas razonadas en relación con la valoración histórica, contextual y cultural de un objeto arquitectónico.</p> <p>2. Capacitar al estudiante para afrontar con fundamentos teóricos las ramificaciones morfológicas, tipológicas y urbanas derivadas de las distintas tendencias y periodos arquitectónicos.</p>					
<b>12. Contenidos asociados (conceptuales,</b>		Serán definidos semestralmente por el profesor titular. Presentados anticipadamente y evaluados por la dirección respectiva encargada de su aprobación. No obstante, y sin perjuicio de lo anterior, deberán considerarse como mínimo los siguientes tópicos de					

**procedimentales y  
actitudinales**

estudio:

1. Formas Masivas
  - 1.1. Egipto
  - 1.2. Pirámides y Mastabas
  - 1.3. Templos
  - 1.4. Columnas y Capiteles
  - 1.5. Esfinge
  - 1.6. Características técnicas de escultura egipcia
2. Sumeria, Caldea, Asiría y Babilonia
  - 2.1. Situación e historia
  - 2.1. Material de construcción
  - 2.2. Palacios
  - 2.3. Bóvedas y cúpulas
  - 2.4. Temáticas decorativas y adornos
3. Persia
  - 3.1. Características generales
  - 3.2. Columnas
  - 3.3. Ornamentación
4. Creta y Mecnas
  - 4.1. Historia
  - 4.2. Materiales de construcción
  - 4.3. Disposición de los bloques de piedras
  - 4.4. Elementos de sustentación
5. Grecia
  - 5.1. Planta y alzado
  - 5.2. Columna
  - 5.3. Entablamento
  - 5.4. Modulo
  - 5.5. Orden dórico
  - 5.6. Orden jónico
  - 5.7. Orden corintio
6. Etruria, Estilo Etrusco
  - 6.1. Origen del pueblo etrusco
  - 6.2. Aportaciones de elementos arquitectónicos y constructivos
  - 6.3. Templos y tumbas
7. Roma
  - 7.1. Origen de Roma
  - 7.2. Obras civiles y diversas construcciones romanas
  - 7.3. Columnata y Arcos
  - 7.4. Templos y Basílicas
  - 7.5. Baptisterios y ornamentación
8. Prerrománico
  - 8.1. Nociones históricas
  - 8.2. Arte Mudéjar o Prerrománico Español
  - 8.3. Visigodo
  - 8.4. Asturiano
  - 8.5. Muzárabe
  - 8.6. Nociones estructurales del templo prerrománico
9. Bizantino y Carolingio
  - 9.1. Circunstancias históricas
  - 9.2. Arquerías, bóvedas y cúpulas
10. Estilo Árabe o Musulmán
  - 10.1. Nociones históricas
  - 10.2. Mezquitas
  - 10.3. Periodos y estilos
  - 10.4. Materiales y procedimientos de construcción

<b>13. Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje</b>	<p>Clases expositivas con apoyo de material audiovisual. Trabajos escritos o gráficos con un rigor investigativo inicial. Controles parciales y de lecturas orientados a temáticas específicas. Aporte de material bibliográfico escogido y exposiciones concernientes a las materias y tópicos relacionados con las temáticas del curso.</p>
<b>14. Estrategias de evaluación</b>	<p>La evaluación del curso se determinará mediante:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.- Controles y ejercicios prácticos parciales ponderados según grado de dificultad.</li> <li>2.- Prueba final.</li> </ol>
<b>15. Recursos de Aprendizaje</b>	<p>Bibliografía: Complementaria:</p> <p>Título: Piedra angular. el nacimiento de la ciudad en sumeria Autor: Azara, Pedro Año de edición: 2012 Editorial: Editorial TENOV S.L. ISBN/ISSN: 978-84-939231-1-2 EAN: 9788493923112 Nº Pág.: 108 idioma: Español</p> <p>Título: Civilizaciones antiguas de Mesopotamia, Las Autor: benjamín r. Foster Año de edición: 2011 Editorial: CRITICA ISBN/ISSN: 978-84-9892-164-9 EAN: 9788498921649 Nº Pág.: 320 idioma: Español</p> <p>Título: Historia de la arquitectura. Vol. I. Egipto, el cercano oriente, Asia, Grecia y los reinos helenístico Autor: Fletcher, Sir Banister Año de edición: 2005 Editorial: LIMUSA/ NORIEGA ISBN/ISSN: 978-968-18-6602-0 EAN: 9789681866020 Nº Pág.: 166 idioma: Español</p> <p>Título: Historia de la arquitectura. Vol. II. "Europa y el Mediterráneo: de la roma antigua al fin del Medievo" Europa y el Mediterráneo: de la roma antigua al fin del Medievo Autor: Fletcher, Sir Banister Año de edición: 2005 Editorial: LIMUSA/ NORIEGA ISBN/ISSN: 978-968-18-6602-0 EAN: 9789681866020 Nº Pág.: 166 idioma: Español</p> <p>Título: El mundo de Atenas Autor: Canfora, Luciano Año de edición: 2014 Editorial: ANAGRAMA, S.A. ISBN/ISSN: 978-84-339-6363-5 EAN: 9788433963635 Nº Pág.: 544 idioma: Español</p> <p>Título: Historia de la Europa urbana. I. la ciudad antigua Autor: Pinol, Lean Luc (DIR.) Año de edición: 2010 Editorial: UNIVERSIDAD DE VALENCIA ISBN/ISSN: 978-84-370-7824-3 EAN: 9788437078243 Nº Pág.: 328 idioma: Español</p>

	<p>Título: Urbanística grandes ciudades mundo antiguo Autor: García y Bellido, Antonio; García y Bellido, A. Año de edición: 2009 Editorial: CSIC ISBN/ISSN: 978-84-00-08878-1 EAN: 9788400088781 Nº Pág.: 412 idioma: Español</p>
--	--